

LO TÈSSAR'

« Oun atèn', oun atèn' !! A vīn pa sè gos' !! »

La māmā n'èn pou pamay' d'atèndrè avoè soun gro vètrè. A l'arī du nèsrè y a bīntou dji zor sè bout' de via. Kè vou dirè sènīki ? Y è kan' mèmō pa lui k'è va koumènda sa mârè !!

E poy' oun matīn ...

« Y è oun garsoun ! Y è oun garsoun ! A sè fay' dèsirā, mè a lè bè komè n'anzé du Boun Djou ! »

Luz an' on' passā. Djan' a vora sink an' è a sa byèn so k'a vout', soun karaktèro è byèn afuta komè na rèssetā è deur' komè lo fèr trèmpa dè soun gran'pârè ! Oun tèssar' !

Na démènzi, to bè arbiya, u momèn' dè partī a la mèssa, al ère avoè su frarè è souèrè a zoyé dèn la kantounā kan a prèn na koulèra è sè vutè dèn la borba, lo bogro !! La māmā a dû lo sandjè dè suīta !

Pouī tar', soun pârè dèjèy' dè lui « Kan' a la na disputa avoè kartchoun, kīnta bourta tèssa. Djan' vout' totāī avèrè rayjoun'. A va bayè dè fi a rètodrè a sa futura fèna ! »

A l'ékoula du Plansan, la Mètra lo volèy' pamay'. L'avèy' bèl lo sèrmounā è lo boutā u kouèn, lè man' su la tèssa, al' avèy' la kouana dura è lo landèman' a rèkoumènchèvè.

« Avoè la kabochi k'al a, Djan' porī koumènda oun rèzimèn' ! » dèjèy' la Mètra.

Kan a la èssa u rèzimèn', soun pârè è sa mârè pensavan' k'a dèvindrī' doeuy' komè n'anyèl....

Lo tèn dèzot' lu drapo a musrā kè no ! Aprè dè punissioun komè palā la nèy', dèkrotā lu kakarè œuy dè sènan.nè dè prèyjoun avoè dè krussè dè pân' è na bolā d'èyva, lo sèrjan' savèy' pa kè fârè dè sla tèssa dè bok, komè a l'apèlavè dè fassoun kayjī amikala !

A rèvèn a Vlarodjè avoè la kīlyi akrotchiā u kol è fay' lo fyèr dèvan lè filyè. Kan' a la vuy na fèna vinī dè sa pa djœuyra, a sè aprotchiā dè li :

« Bounzor' Dama, vo sèrtchiè kartchoun' œuy kakèryèn ? »

« Bounzor' Mouncheur', zou volò vèrè slo bè vilazo kè zou gaïto sovèn du Chabloz, oun vèlazo dè Molèzan. Sutot' l'èglīji pèrtchiā su soun rossay'. »

« Vo volè visitā l'èglīji ? Al'a oun bè rètablo kè zou sarī œureuy dè vo musrā. »

« Avoè plaijī Mouncheur', vo èssè byèn èmablo. »

Nossoun Djan, dèvan' sla fèna, fon' komè le bœuyrio u solyèr'. Soun kour s'uvrè paré a na fènèstra frèma kè dè trèt' ! A rèspirè a pléin' pormoun lo vèn' si lèdjè è si novèl pèr lui. Al è su oun nuazo, a vodrī z'y rèstā tota sa vya !

« Zou poui konyèsrè vossoun nyoun ? mè y è Djan', Djan' du Lœuychèl. »

« Mè y è Dorīn.nè »

« Dorīn.nè ! Kè bè nyoun, vo lâcho rènrā a l'èglīji pè la vèsèta. »

Oun an' è passā su sla séinta tèra, Dorīn.nè è Djan' rènrōn' a la mèmā èglīji dè nossā Dama d'Ou avoè tu lu invita. Lè son' atèndu pèr l'èinkoural pè lœuy maryazo !

Dépouī k'al a rankountrā Dorīn.nè, al a byèn' sandja nossoun Djan'. Dè tèssa dura k'al èrè, al è dèvènu n'atr' omo. Oun omo atènsyounœuy' è a l'ékouta dè sa fèna. Vora Dorīn.nè l'apèlè

Djanètta, y a kè li kè pou li dîrè sè nyoun a soun orèyè.

La vya sèn' nuazo è sèn' kriyo, y è pè lu counto du manya... Djan' èrè louèn' dè si dè Blansi-Nèy' è dè kou al' èrè fran deur' avoè la Molèzanèza. Dorïn.nè lachèvè passâ l'orazo è, avoè soun kalmo, li dèjèy' k'y è pa parè k'oun avansiè su lo simïn du bouneur' !

Dorïn.nè vèjèy' kè Djanètta fachèy' soun posseublo pè « trossâ » navouèra d'arzèn'. È falèy' fouirè d'ichi pè ganyè sa krussa a la vèla. Djanètta l'a ounko akouta è son' partì tu du ba d'aval a Lyoun.

Kan' è son' rèvènu u pay', la borsa plèïn.na è dè bè manya, lè zèn' k'oun konyu Djan zouvèno son' ètouna dè soun aploun' è sa réussita. A rèssemblè pa uz' omo dè la komouna, mè k'al a poy' dè si difèrèn dè noz atrè. A lœuy' rèpon' simplamèn' :

« O dèssu dè mè,ma bouna éssèyla mè dèjèy' kè n'omo intèligèn y è sè kè akoutè sa fèna »

André Clerc, Gilbert Emprin.

Décembre 2018

LE TÊTU

« On attend, on attend !! Il ne vient pas ce gosse !! »

La maman n'en peut plus d'attendre avec son gros ventre. Il aurait du naître il y a bientôt dix jours, ce bout de vie. Que veut dire cela ? Ce n'est quand même pas lui qui va commander sa mère !!

Et puis un matin...

« C'est un garçon ! C'est un garçon ! Il s'est fait désiré, mais il est beau comme un ange du Bon Dieu ! »

Les années ont passé. Jean a maintenant cinq ans et il sait bien ce qu'il veut, son caractère est bien aiguisé comme une scie et dur comme le fer trempé de son grand-père ! Un têtù !

Un dimanche, tout beau habillé, au moment de partir à la messe, il était avec ses frères et sœurs à jouer dans ruelle quand il se met en colère et se vautre dans la boue, le bougre !! La maman a du le changer de suite !

Plus tard, son père disait de lui « quand il a une distute avec quelqu'un, quelle tête dure. Jean veut toujours avoir raison. Il va donné du fil à retordre à sa future femme ! »

A l'école du Planchamp, la maîtresse ne le voulait plus. Elle avait beau le sermonner et le mettre au coin les mains sur la tête, il avait la couenne dure et le lendemain il recommençait.

« Avec la caboche qu'il a, Jean pourrait commander un régiment ! » disait la maîtresse.

Quand il a été au régiment, son père et sa mère pensaient qu'il deviendrait doux comme un agneau....

Le temps sous les drapeaux a démontré que non ! Après des punitions comme peller la neige, décrotter les cabinets ou des semaines de prison avec des croûtes de pain et un bol d'eau, le sergent ne savait plus que faire de cette « tête de bouc » comme il l'appelait de façon quasi amicale !

Il revient à Villaroger avec la quille accrochée au cou et fait le fier devant les filles. Quand il a vu une fille venir de je n'ai pas où, il s'est approché d'elle :

« Bonjour Madame, vous cherchez quelqu'un ou quelque chose ? »

« Bonjour Monsieur, je voulais voir ce beau village que je regarde souvent du Chabloz, un village de Montvalezan. Surtout l'église perchée sur son rocher. »

« Vous voulez visiter l'église ? Elle a un beau retable que je serai heureux de vous montrer. »

« Avec plaisir Monsieur, vous êtes bien aimable. »

Notre Jean, devant cette femme, fond comme le beurre au soleil. Son cœur s'ouvre pareil à une fenêtre fermée que de trop ! Il respire à plein poumon le vent si léger et si nouveau pour lui. Il est sur un nuage, il voudrait y rester toute sa vie !

« Je peux connaître votre nom ? Moi c'est Jean, Jean du Loissel. »

« Moi c'est Dorine. »

« Dorine ! Quel beau nom, je vous laisse rentrer à l'église pour la visite. »

Une année est passée sur cette sainte terre, Dorine et Jean rentrent à la même église de notre Dame d'août avec tous les invités. Ils sont attendus par le curé pour leur mariage !

Depuis qu'il a rencontré Dorine, il a bien changé notre Jean. De tête dure qu'il était, il est devenu un autre homme. Un homme attentionné et à l'écoute de sa femme. Maintenant Dorine l'appelle « Petit Jean », il n'y a qu'elle qui peut lui dire ce nom à son oreille.

La vie sans nuage et sans cri, c'est pour les contes des enfants.... Jean était loin de celui de Blanche Neige et dès fois il était vraiment dur avec la Montvalzanais. Dorine laissait passer l'orage et, avec son calme, lui disait que ce n'est de cette façon qu'on avance sur le chemin du bonheur !

Dorine voyait que « Petit Jean » faisait son possible pour amasser un peu d'argent. Il fallait partir d'ici pour gagner sa croûte à la ville. « Petit Jean » l'a encore écoutée et sont partis tous les deux en bas à Lyon.

Quand ils sont revenus au pays, la bourse pleine et de beaux enfants, les gens qui ont connu Jean jeune sont étonnés de son assurance et sa réussite. Il ne ressemble pas aux hommes de la commune, mais qu'a-t-il de si différent de nous autres. Il leur répond simplement :

« Au dessus de moi, ma bonne étoile me disait qu'un homme intelligent est celui qui écoute sa femme. »